

Datos Personales

Nombre :		Apellidos:	
D.N.I. / N.I.E.:	Fecha de nacimiento:	Domicilio actual:	
Localidad:		Provincia:	Código Postal:
Correo electrónico:		Teléfono Fijo y Móvil	
Hora salida de otros estudios OBLIGATORIOS: <17 h. 17 h. 18 h.		Disponibilidad horaria de mañana: Si No	
Autorización del uso de la Imagen		Si	No <small>(para información legal ver anverso)</small>
RELLENAR SOLO MENORES DE 18 AÑOS			
Apellidos y nombre del tutor 1/Tutor/a legal:			D.N.I.
Apellidos y nombre del tutor 2/Tutor/a legal:			D.N.I.

Datos Matriculación

Solicita matricularse en:									
Enseñanza Elemental	Enseñanza Profesional								
<table border="1"> <tr> <td>Curso:</td> <td>Especialidad:</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Asignatura pendiente de E. Elemental:</td> </tr> </table>	Curso:	Especialidad:	Asignatura pendiente de E. Elemental:		<table border="1"> <tr> <td>Curso:</td> <td>Especialidad:</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Asignatura / s pendiente / s de E. Profesional:</td> </tr> </table>	Curso:	Especialidad:	Asignatura / s pendiente / s de E. Profesional:	
Curso:	Especialidad:								
Asignatura pendiente de E. Elemental:									
Curso:	Especialidad:								
Asignatura / s pendiente / s de E. Profesional:									
Elegir un único perfil									
Perfiles para Alumnos de 5º de Enseñanza Profesional:									
<table border="1"> <tr> <td>Perfil A.- Composición</td> <td>Asignatura: - Fundamentos de Composición</td> </tr> <tr> <td>Perfil B.- Didáctica</td> <td>Asignaturas: - Improvisación - Informática Musical</td> </tr> <tr> <td>Perfil C.- Interpretación</td> <td>Asignaturas: - Improvisación - Instrumento de acompañamiento: Piano</td> </tr> <tr> <td>Perfil D.- Coro y Música Tradicional</td> <td>Asignaturas: - Improvisación - Coro</td> </tr> </table>		Perfil A.- Composición	Asignatura: - Fundamentos de Composición	Perfil B.- Didáctica	Asignaturas: - Improvisación - Informática Musical	Perfil C.- Interpretación	Asignaturas: - Improvisación - Instrumento de acompañamiento: Piano	Perfil D.- Coro y Música Tradicional	Asignaturas: - Improvisación - Coro
Perfil A.- Composición	Asignatura: - Fundamentos de Composición								
Perfil B.- Didáctica	Asignaturas: - Improvisación - Informática Musical								
Perfil C.- Interpretación	Asignaturas: - Improvisación - Instrumento de acompañamiento: Piano								
Perfil D.- Coro y Música Tradicional	Asignaturas: - Improvisación - Coro								
Elegir un único perfil									
Perfiles para Alumnos de 6º de Enseñanza Profesional:									
<table border="1"> <tr> <td>Perfil A.- Composición</td> <td>Asignatura: - Fundamentos de Composición</td> </tr> <tr> <td>Perfil B.- Didáctica</td> <td>Asignaturas: - Didáctica musical - Improvisación</td> </tr> <tr> <td>Perfil C.- Interpretación</td> <td>Asignaturas: - Música moderna - Improvisación</td> </tr> <tr> <td>Perfil D.- Coro y Música Tradicional</td> <td>Asignaturas: - Música en Castilla – La Mancha - Improvisación</td> </tr> </table>		Perfil A.- Composición	Asignatura: - Fundamentos de Composición	Perfil B.- Didáctica	Asignaturas: - Didáctica musical - Improvisación	Perfil C.- Interpretación	Asignaturas: - Música moderna - Improvisación	Perfil D.- Coro y Música Tradicional	Asignaturas: - Música en Castilla – La Mancha - Improvisación
Perfil A.- Composición	Asignatura: - Fundamentos de Composición								
Perfil B.- Didáctica	Asignaturas: - Didáctica musical - Improvisación								
Perfil C.- Interpretación	Asignaturas: - Música moderna - Improvisación								
Perfil D.- Coro y Música Tradicional	Asignaturas: - Música en Castilla – La Mancha - Improvisación								

Forma de Pago

Elegir una de las tres opciones		Familia Numerosa						
Opción 1	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Pago Único</th> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros)</td> </tr> </table>		Pago Único		TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros)			
Pago Único								
TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros)								
Opción 2	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Pago Fraccionado</th> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros de cada</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Importe 1er. Pago:</td> <td style="text-align: center;">Importe 2º Pago:</td> </tr> </table>		Pago Fraccionado		TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros de cada		Importe 1er. Pago:	Importe 2º Pago:
Pago Fraccionado								
TOTAL A INGRESAR (indicar la cantidad en Euros de cada								
Importe 1er. Pago:	Importe 2º Pago:							
Opción 3	<table border="1"> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Solicita Beca</th> </tr> <tr> <td colspan="2">Aporto justificante de haber realizado la solicitud de la Beca en plazo.</td> </tr> </table>		Solicita Beca		Aporto justificante de haber realizado la solicitud de la Beca en plazo.			
Solicita Beca								
Aporto justificante de haber realizado la solicitud de la Beca en plazo.								

DECLARACIÓN, LUGAR, FECHA Y FIRMA: La persona abajo firmante DECLARA, bajo su expresa responsabilidad, que son ciertos los datos que figuran en la presente solicitud, así como en la documentación que se acompaña.

Firma del solicitante:

Ciudad Real a
El funcionario de la Secretaría,

(Sello del Centro)

AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN DE IMÁGENES DE ALUMNOS/AS

Con la inclusión de las nuevas tecnologías dentro de los medios didácticos al alcance de la Comunidad Escolar, existe la posibilidad de que en éstos puedan aparecer imágenes del solicitante /sus hijos/as (en el caso de menores de edad) durante la realización de actividades escolares. Dado que el derecho a la propia imagen está reconocido en el artículo 18 de la Constitución y regulado por la Ley 1/1982, de 5 de mayo, sobre el derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y la propia imagen, y la Ley 15/1999, de 13 de diciembre, sobre la Protección de Datos de Carácter Personal, la Dirección de este Conservatorio pide el consentimiento a los interesados o a los padres (en el caso de menores de edad) para poder publicar imágenes y/o grabaciones audiovisuales, que con carácter pedagógico y divulgativo (en web, Facebook, noticias de prensa, etc.) se puedan realizar a los alumnos del centro, individualmente o en grupo, en las diferentes actividades realizadas en el Centro y fuera del mismo en actividades complementarias y extracurriculares

Autorización al Conservatorio Profesional de Música “Marcos Redondo” a un uso pedagógico y divulgativo (en páginas web, Facebook, noticias de prensa, etc.) de las imágenes y/o grabaciones audiovisuales realizadas en actividades curriculares, complementarias y extracurriculares, organizadas por dicho Conservatorio en los distintos escenarios y auditorios.

SR. DIRECTOR DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “MARCOS REDONDO”

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, la Consejería competente en educación le informa que los datos personales obtenidos mediante la cumplimentación de este formulario y demás documentación que se adjunta van a ser incorporados, para su tratamiento, al fichero de la aplicación de gestión académica, con la finalidad de recoger los datos personales y académicos del alumnado que cursa estudios en centros dependientes de la Consejería de Educación, así como las respectivas unidades familiares. De acuerdo con lo previsto en la citada Ley Orgánica, puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiendo un escrito a la Consejería competente en educación de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Bulevar Río Alberche, s/n. 45071 Toledo.