

NORMAS DE UTILIZACIÓN

- 1.No se debe entrar o salir de la sala una vez haya comenzado la actuación. Sólo se podrá hacer en los descansos si los hubiera.
- 2.No se debe transitar ni hablar por los pasillos de acceso mientras dure la actuación.
- 3.Desconecten los teléfonos móviles y silencien las alarmas de los relojes.
- 4.No se debe acceder a la sala con comida o bebida de ningún tipo.
- 5.Los niños pequeños deben ir siempre acompañados de un adulto responsable, que velará por que su comportamiento sea adecuado a la actividad que se está desarrollando.

Audición de Piano, Clase Colectiva, Conjunto y Piano Complementario



Profesores: Alba Durán, Silvia Fernández, Blanca Samper, Óscar Román y Juan Manuel Güido

Día: Lunes, 11 de diciembre de 2017

Lugar: Aula 40

Hora: 17:00

Sigue la programación del Conservatorio en **facebook**



Programa

PIANO COMPLEMENTARIO

Ángel Pareja de Diego (1º E.P.)

- Estudio N° 2 op. 100 "Arabescos".....J. F. Burgmüller

PIANO

Jesús Picallos Graham (4º E.E.)

- Pequeño Preludio BWV 935 en Re menor.....J. S. Bach
- Invención BWV 779 n° 8 en Fa Mayor.....J. S. Bach

CLASE COLETIVA

Daniela Dafonte Puentes

Juan Pedro Hungría Fernández-Espartero

Jesús Picallos Graham (4º E.E.)

- Conde Olinos (Romance).....E.M. Gómez Gutiérrez (arr.)
- Enchanted Castle.....Christopher Norton
- Joker Blues..... M. Schimtz

PIANO

Silvia Cruz Hidalgo (1º E.P.)

- Invención n°14 Bwv 785.....J. S. Bach
- Estudio n°1 op.636.....C. Czerny

Mario Iruela Lucet (1º E.P.)

- Fughetta en Do m, BWV 961.....J. S. Bach
- Estudio N° 6 en Sol M Op. 299.....C. Czerny

Elena Valverde Fernández (1º E.P.)

- Estudio op. 299 n° 1..... C. Czerny
- Sonata op. 49 n° 2..... L. V. Beethoven
I. Allegro, ma non troppo

CONJUNTO

Juan Egido Rebaque

Ana Belén López de la Franca Abad

Elena Valverde Fernández (1º E.P.)

- "New York, New York"..... (Frank Sinatra, arr. ADP)
- Airoso.....C. M. Won Weber (arr. ADP)

PIANO

Carlos Ureña Jurado (2º E.P.)

- Sonata n° 38 en Fa M Hob. XVI/23.....F. J. Haydn
I. Moderato
- Estudio en Si b M Op.1 n° 12.....F. Liszt

Fernando García Acedo (3º E.P.)

- Estudio op.740 n°1.....C. Czerny

Adela Rodríguez Yus (4º E.P.)

- Sonata en La M. K. 331.....W. A. Mozart
I. Andante grazioso

Nuria María Sánchez Sánchez (4º E.P.)

- Arabeske Op. 18.....R. Schumann
- Estudio en Re m Op.1 n° 4.....F. Liszt

*"El que escucha música siente que su soledad, de repente, se
puebla." (Robert Browning)*
