

NORMAS DE USO Y ACCESO

- 1.No entre ni salga de la sala una vez haya comenzado la actuación. Sólo se podrá hacer en los descansos si los hubiera.
- 2.No se debe transitar ni hablar por los pasillos de acceso mientras dure la actuación.
- 3.Desconecten los teléfonos móviles y silencien las alarmas de los relojes.
- 4.No acceda a la sala con comida o bebida de ningún tipo.
- 5.Los niños pequeños deben ir siempre acompañados de un adulto responsable, que velará por que su comportamiento sea adecuado a la actividad que se está desarrollando.

AUDICIÓN DE VIOLA



Profesora: Concepción Reguillo Díaz
Pianista acompañante: María Tarrés
Día 10 de Mayo
Lugar: Aula 40
Hora: 18.30h



Sigue la programación del Conservatorio en facebook



Programa

Lucía Fernández Vizcaíno (3º E.E)
Concierto nº5

Seizt

Laura Gallego Rincón (3º E.E)
Minuetto

W. A. Mozart

Elena Pita Mateo (1º E.P)
Concierto

Telemann

Naiara Martín Llorente Hamed (2º E.P.)
El Cisne

C. Saint-Saëns

Alicia Sánchez Martínez (2º E.P.)
Nocturno nº3

Kalliwoda

Irene Ruiz Ciudad (2º E.P.)
Nocturno nº4

Kalliwoda

Natalia Jiménez Fernández (2º E.P)
Fairy Tales

R. Schumann

Celia Muñoz Gallego
Concierto en rem (1 mov.)

A. Vivaldi

Rosario Peña Gómez (1º E.P)
Concierto en SolM

Telemann

Marina Córdoba García (5º E.P)
Sonatina

A. Dvorak